

**Воспитательный проект
на городской конкурс «Самый классный, классный»**



«Мир на ладошке»

Автор: учитель начальных классов
МАОУ – СОШ №148
Лисная Анна Юрьевна
и коллектив обучающихся
и родителей 1в класса

**Екатеринбург,
2019**

Аннотация проекта

Россия, Урал, Екатеринбург, школа с традициями, доверчивые учителя, любознательные дети – вот центр всей нашей Вселенной. Именно здесь хранится самое сокровенное нашего Отечества – самобытность, история, природа. Все это богатство и есть смысл жизни, который должно впитать в себя подрастающее поколение. Осознать свое великое назначение дети могут только в процессе самопознания, саморазвития, самооценки, а рядом с ними должен быть друг и наставник – Учитель. Учитель, который учит своих учеников обходиться без него на пути к счастью – быть полезным себе, близким и обществу.

Выстраивая образовательное пространство, создавая условия для исследования окружающего мира и творчества, Учитель бережно погружает учащихся в образовательную среду, максимально приближая ее к реальному социуму, помогает сконструировать программу саморазвития, которая может стать для них мощным инструментом в познании и осознании своего жизненного назначения.

Каждый Человек желает жить в сфере добра, которая создаётся им самим. Добро долго живёт в памяти, оно связано с традициями родной культуры, с культурой человечества вообще. Изучение гуманитарных ценностей умножает, укрепляет, повышает нравственность отдельного человека и всего общества. Дело всех нас – хранить и приумножать историко-культурные традиции своего народа. Естественно, что для этого нужны особые механизмы, технологии, т.е. определенная система. А для функционирования системы нужны соответствующие условия, которые бы благоприятствовали активной жизнедеятельности, гражданскому самоопределению и самореализации обучающихся, а главное развитию у них потребностей в интеллектуальном, культурном и нравственном саморазвитии.

Обоснование актуальности проекта

Не секрет, что сейчас наши дети живут в условиях всё возрастающего потока информации, несущей преимущественно западные идеалы: будь то философские, нравственные или эстетические. Подростки безоговорочно воспринимают современную западную культуру, совсем не имея представления о своих корнях, о прошлом России. Мы глубоко убеждены, что стабильное и устойчивое развитие России возможно только при возрождении культурной традиции, базовых нравственных ценностей, на которых строилось наше государство, создавалась великая русская культура.

Содержательной канвой нашего проекта служат размышления академика Д.С. Лихачёва. Д. С. Лихачёв утверждает, что человек должен жить в сфере добра, которая создаётся им самим. Добро соединяет, объединяет, роднит. Добро долго живёт в памяти, оно связано с традициями родной культуры, с культурой человечества вообще. Изучение гуманитарных

ценностей умножает, укрепляет, повышает нравственность отдельного человека и всего общества. Дело всех нас – хранить и приумножать историко-культурные традиции своего народа.

В последнее время огромное значение в нашей стране придается развитию регионального культурного туризма. Литературный туризм может рассматриваться как составляющая культурного туризма и как одна из креативных форм продвижения книги. В основе литературного туризма лежат презентация литературного наследия и творческая, интеллектуальная подача его. Д. С. Лихачёв утверждал, что «понять литературу, не зная мест, где она родилась, не менее трудно, чем понять чужую мысль, не зная языка, на котором она выражена. Ни поэзия, ни литература не существуют сами по себе: они вырастают на родной почве и могут быть поняты в связи со всей родной страной».

Значимость проекта заключается в том, чтобы посредством организации литературных туров по Екатеринбург и Свердловской области способствовать, прежде всего, формированию интереса школьников, родителей к родной литературе, к творчеству уральских писателей и поэтов. Понятие "литературный туризм" еще не вошло в язык местных туроператоров. Ученики нашего класса МАОУ – СОШ № 148 готовы взять на себя задачу по разработке и организации литературных маршрутов. Работа «Детского литературного экскурсионного бюро» «Лягушка - путешественница» удачно вписывается в большой школьный проект «Школа – территория чтения». Для кого-то работа в «Детском литературном экскурсионном бюро» станет профориентационной пробой и поможет определиться с выбором будущей профессии.

Проблемы и противоречия

Процесс оптимизации структуры образовательных учреждений и учебного процесса в них подвигает современную школу на решение непрерывно возникающих противоречий:

- между глобализацией урбанизации и необходимостью в обеспечении конструктивной образовательной среды для воспитания и развития личности, способной к адаптации и сохранению среды обитания;
- между повышенной информированностью учащихся и необходимостью формирования у них компетенций по осознанной передаче информации;
- между профилизацией обучения и необходимостью создания конструктивных ситуаций в образовательной среде, способствующих формированию профессиональных навыков в ситуациях, приближенных к реальным.

Мы решили, что преодолеть данные противоречия возможно через создание «Детского литературного экскурсионного бюро «Лягушка - путешественница».

Цель и задачи проекта

Цель проекта

Организация на базе 1в класса МАОУ – СОШ с углублённым изучением отдельных предметов №148 Детского литературного экскурсионного бюро «Лягушка - путешественница» в целях формирования коммуникативных компетенций и расширения и углубления представления о неповторимости и своеобразии Уральского региона.

Задачи проекта

- создание экскурсий, туристических маршрутов, посвященных Екатеринбургу и Свердловской области, их литературе, культуре, достопримечательностям;
- популяризация литературы о родном крае;
- превращение краеведения и чтения литературы в привлекательное для школьников занятие.

Основное содержание проекта (пути и методы достижения поставленных целей, этапы и механизм реализации проекта, способы распространения информация о проекте и т. д.).

Эмблема «Детского литературного экскурсионного бюро» - героиня замечательной сказки - лягушка – путешественница.

Девизы, под которыми будет работать бюро: "Не мы создали этот мир, но мы покажем Вам его лучшие уголки" и «Путешествуйте с нами, путешествуйте сами». Нам нравятся оба слогана, и мы решили, что девизов будет не один, а два.

Содержание проекта

Предметом разработки проекта является создание Детского литературного экскурсионного бюро с целью организации литературных экскурсий для обучающихся и иностранных гостей.

Проект рассчитан на реализацию с сентября 2018 года по май 2022 года, то есть это будет объединяющее дело до конца 4 класса.

Литературный туризм является новым видом путешествий, который активно развивается в последнее время в странах Европы и США. В России этот вид путешествий относительно развит лишь в Москве и Санкт-Петербурге. В основном, это посещение туристами мест, связанных с жизнью и деятельностью того или иного знаменитого литератора, хотя понятие «литературный туризм» включает в себя более развернутые и разноплановые мероприятия, нежели просто посещение мест, связанных с тем или иным писателем. В Уральском регионе литературный туризм до сих пор не получил своего развития, хотя Уральская земля богата яркими литературными именами.

Урал литературный полон сюрпризов и неожиданных открытий. На территории от Уральского хребта до границ Тюменской области есть целых 2000 или даже больше достопримечательностей, ради которых сюда приезжают даже иностранные туристы. Здесь жило, посещало много писателей, поэтов. Про Урал создано много преданий и легенд. Если теоретически запланировать один тур в неделю, нам потребуется около сорока лет.

Мы решили, что: это неплохой стимул, чтобы заpastись долголетием; мы можем не только выбирать, а сами создавать интересные туры и направления и начать путешествовать с первого класса школы!

Основные этапы и полная программа работ

I этап: Организационный

- Выбор названия, девиза, разработка эмблемы бюро – 2018-2019 учебный год.
- Поиск партнёров.
- Разработка основных направлений деятельности бюро и развития взаимодействия с партнерами проекта.
- Организация деятельности по созданию и разработке совместных литературных экскурсионных туров с туристическим агентством «Юва-тур».
- Разработка нормативной документации деятельности «Детского литературного туристического бюро».
- Подготовка экскурсоводов, сопровождающих литературные туры.

II этап: Основной

Проведение совместных экскурсионных туров по разработанным литературным маршрутам - 2019-2022 учебный год.

III этап: Итоговый

Проект сопровождается широким информированием по всем направлениям деятельности Детского литературного туристического бюро «Лягушка - путешественница» школьного населения и населения Екатеринбурга и Свердловской области через средства массовой информации и визуальную рекламу; подготовка и распространение буклетов и другой печатной продукции через родителей и туристическое агентство.

Методы осуществления проекта

1. Анализ существующих экскурсионных маршрутов, предлагаемых туристическими фирмами и экскурсионными бюро, и выработка предложений по возможному объединению существующих маршрутов с литературным туристическим маршрутом.
2. Чтение книг уральских писателей и поэтов, уральских преданий и легенд.
3. Фото и видеосъемки литературных мест для создания рекламно-информационных и презентационных материалов.

4. Подготовка необходимой нормативно-правовой документации и положения о Литературном бюро.
5. Проведение PR-акций и информационная поддержка проекта на протяжении всего периода работы литературного бюро.

Ресурсы, партнеры проекта

Партнёры проекта



Самым главным нашим партнёром станут родители. Это наши единомышленники и главная поддержка.

Кроме них, партнёр проекта - экскурсионная компания: Юва-тур. Эта компания сотрудничает со школой уже более 9 лет.

Помогать будет СПО «Эра» УрФУ, который является давним другом школы на протяжении 5 лет.

Информация о сайте проекта (странички проекта на сайте с фоторепортажами и видеоматериалами о проекте, сканированными материалами в СМИ и брошюрами, благодарственными письмами и др.)

В 2019 году экскурсоводы нашего класса примут участие в городской акции «Ночь музеев».

Целевая аудитория (отбор участников, целевая группа, на которую рассчитан проект, предполагаемое количество участников проекта, их возраст и социальный статус).

Участниками проекта стали все ученики 1в класса, родители, старшекласники – члены Совета обучающихся «Шанс» МАОУ – СОШ №148, студенты УрФУ, бойцы СПО «Эра», заведующая школьной библиотекой, экскурсионной компании «Юва-тур».

Оценка эффективности проекта (критерии и показатели оценки эффективности).

Ожидаемые результаты

- Привлечение внимания детей и молодёжи, родителей к проблеме продвижения книги.
- Пополнение багажа знаний в области литературы, культуры, истории Урала у обучающихся МАОУ – СОШ №148.
- Качественные изменения социально-культурной среды региона.
- Популяризация литературного наследия Урала.
- Увековечивание памяти о литераторах, связанных жизнью и творчеством с родным краем.
- Создание новой культурно-досуговой услуги для жителей и гостей Екатеринбурга и Свердловской области.
- Профессиональное самоопределение обучающихся.
- Включение обучающихся в воспитательный процесс поисковой и краеведческой работы, а также туристической деятельности.
- Включение обучающихся и учителей в воспитательный процесс инновационных педагогических технологий и методов (ИКТ, метод проектов, коллективное творческое дело, социально-значимая деятельность).
- Оптимизация информационной среды.
- Популяризация достижений, обучающихся и педагогов через выпуск рекламных листовок, школьный сайт.

Промежуточные результаты проекта

Значение авторского проекта конкурсанта для развития системы образования района и города

Работа «Детского литературного экскурсионного бюро» «Лягушка - путешественница» удачно вписывается в большой школьный проект «Школа – территория чтения».

Воспитательный проект «Мир на ладошке» - это один из способов формирования активной жизненной позиции, гражданского самоопределения и самореализации обучающихся начальных классов. Проект развивает потребность в интеллектуальном, культурном и нравственном саморазвитии.

Мероприятия проекта будут способствовать разрешению возникающих противоречий:

- между глобализацией урбанизации и необходимостью в обеспечении конструктивной образовательной среды для воспитания и развития личности, способной к адаптации и сохранению среды обитания;
- между повышенной информированностью учащихся и необходимостью формирования у них компетенций по осознанной передаче информации;
- между профилизацией обучения и необходимостью создания конструктивных ситуаций в образовательной среде, способствующих формированию профессиональных навыков в ситуациях, приближенных к реальным.

Практическая направленность проекта

Разработанные и организованные командой проекта литературные маршруты будут интересны школьникам других образовательных организаций, так содержание маршрутов составлено с учётом требований учебных программ по окружающему миру, литературе, искусству (начальное общее образование), а также на вырост с учётом требований географии, истории, МХК (основное и среднее общее образование).

Изучение и посещение школьниками объектов культурного, духовного, исторического наследия, памятников природы и достопримечательностей интегрирует в себе все основные педагогические процессы: социализация личности, реализация принципов воспитания, ориентированных на развитие социально активной, духовно богатой, нравственной личности

Данные о результатах его реализации

Проект находится на первом этапе реализации. Можно подвести лишь промежуточные результаты.

Количественные показатели

- Создана команда проекта, в которую вошли 29 учеников класса, учитель, 20 пап и мам, 5 бабушек и 1 дедушка, 7 студентов СПО «Эра» УрФУ, 17 старшеклассников – членов Совета, обучающихся «Шанс», 1 экскурсионная фирма, 1 библиотека.
- Разработана структура Бюро, она состоит из 5 отделов.
- Придумано 2 девиза Бюро и 1 эмблема.
- Составлены и проведены 3 больших маршрута. В стадии разработки находятся ещё 5 маршрутов.

Качественные показатели

Благодаря работе Бюро класс существенно расширил границы сотрудничества с общественностью: актуализировалась связь со школьной, городскими и районными библиотеками, городским экскурсионным бюро ООО «Юва-тур», с музеями города (краеведческий, локомотивного депо).

Дети получили дополнительную возможность участия в научно-практических конференциях, конкурсах, фестивалях. На счету команды проекта победа в городском конкурсе виртуальных литературных экскурсионных маршрутов «ЛИТеРА».

Значимыми для членов экскурсионного бюро было проведение автобусных и пеших экскурсий.

Созданы отделы Бюро:

В течение 2018-2019 года разработана символика Бюро;

созданы отделы Бюро:

- **отдел гидов** (организация и проведение по разработанным маршрутам экскурсии);
- **отдел фотографов** (съёмка проводимых экскурсий);
- **отдел рекламы** (пополнение материалами сайта, разработка рекламных и подарочных буклетов, билетов, календарей, фотоальбомов);
- **отдел связи с общественностью** (осуществление сотрудничества с библиотеками, музеями и т.д.);

В настоящее время получены устойчивые дополнительные результаты проекта:

проведение классных часов по культурно-историческому и патриотическому воспитанию обучающихся;

знакомство с историей и традициями города и региона;

взаимодействие семьи, ребят и общества в развитии патриотизма, как стержневой духовной составляющей ценности личности выпускника школы.

Перспективы дальнейшего развития проекта.

Нельзя оспорить тот факт, что, разрушая традиционные для России духовно-нравственные ценности и идеалы, предпринимая попытки заменить старые ценности новыми, мы лишь усиливаем негативные явления в социальной сфере. Нужно признать также и то, что современная система воспитания в наших школах дает очень серьезные сбои, надеемся, что наш опыт повлияет на воспитание подрастающего поколения в духе любви к малой Родине, патриотизма, принятия величайших духовных ценностей россиян.

Россия, Урал, Екатеринбург – вот центр всей нашей Вселенной. Именно здесь хранится самое сокровенное нашего Отечества – самобытность, история, природа. Все это богатство и есть смысл жизни, который должно впитать в себя подрастающее поколение. Осознать свое великое назначение дети могут только в процессе самопознания, саморазвития, самооценки, а рядом с ними должны быть друзья и наставники – Учитель, любящие и заботливые родители. Взрослые, которые учат своих детей обходиться без них на пути к счастью – быть полезным себе, близким и обществу.



