

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования
и молодежной политики Свердловской области
Департамент образования города Екатеринбурга
МАОУ - СОШ № 148

УТВЕРЖДЕНО
Директор МАОУ - СОШ № 148
Голованова Е. С.
Приказ № 205 – О от 29.08.2023 г.



Рабочая программа
внеурочной деятельности
Сенсомоторное развитие (дефектологические занятия)
для учащихся 1-4 классов

Составитель: Анисимова Е. А.,
педагог-психолог

Екатеринбург 2023

Пояснительная записка

Настоящая программа разработана и составлена на основе:

- Удалова Э.Я., Метиева Л.А. Коррекционные занятия по «Развитию психомоторики и сенсорных процессов» для обучающихся 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений. – Коррекционная педагогика, 3 (9), 2005г
- Метиева Л.А. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии: сб. игр и игровых упражнений. – М.: Книголюб, 2007. - 119 с. - (Специальная психология).
- Пылаева Н.М., Ахутина Г.В. Школа внимания. Методика развития и коррекции внимания у детей 5-7 лет. М., 2001.
- Семаго Н.Я., Семаго М.М. Проблемные дети: Основы диагностической и коррекционной работы психолога. М., 2003.
- Шмаков С.А. «Игры, развивающие психические качества личности школьника» ЦГЛ Москва 2004г
- Диагностический альбом Цветковой М.Ю., Семенович А.С. «Диагностика топологических свойств нервной системы», Н.Я. Семаго, М.М. Семаго «Оценка развития познавательной деятельности ребенка (дошкольный и младший школьный возраст)» С-П., «Триумф», 2007г.

Занятия проводятся с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Цель программы: максимальная коррекция недостатков познавательных и эмоциональных процессов, моторных и сенсорных функций обучающихся с нарушением интеллекта, на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта, его свойств, качеств, признаков; дать правильное многогранное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

Задачи:

- способствовать полноценному психическому и личностному развитию обучающегося с ОВЗ, коррекции недостатков познавательной деятельности обучающихся путем целенаправленного систематического развития у них правильного восприятия цвета, формы, величины, пространственного расположения предметов;
- выявлять психологические причины, вызывающие затруднения в процессе адаптации обучающихся к школьному обучению;
- развивать и корректировать психические функции учащихся;
- развивать способность учащихся к обобщениям; содействовать развитию у воспитанников аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, классифицировать;
- научить учащихся сочувствовать другим, сверстникам, взрослым и живому миру; снижать уровень агрессивности;
- снижать эмоциональную напряженность учащихся; создавать ситуацию успеха;
- корректировать поведение учащихся с помощью игротерапии;

- изучать индивидуально-психофизические особенности учащихся;
- способствовать развитию мелкой моторики пальцев рук и речи обучающихся, исправлять недостатки их общей моторики совершенствовать их зрительно-двигательную координацию и ориентацию в пространстве;

Занятия по данной программе являются коррекционно-направленными: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психической деятельности. Работа на занятиях проводится по подгруппам в 5-6 человек, а также индивидуально, чтобы у каждого обучающегося была возможность успешно выполнить несколько игровых заданий. Занятия носят практическую направленность, тесно связаны с другими учебными предметами, готовят обучающихся к жизни в обществе.

Основной формой организации является комплексное занятие, которое проводится в динамичной увлекательной форме с использованием разнообразных дидактических игр, игр разной подвижности, занимательных упражнений со сменой различных видов деятельности. Каждое занятие оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения.

Программа имеет концентрическую структуру. В каждом последующем классе задания усложняются, увеличивается объем материала, наращивается темп выполнения работы.

Основным содержанием занятий по программе являются:

- дидактические игры на формирование у воспитанников представлений о цвете, форме, величине и других сенсорных характеристиках окружающих предметов;
- упражнения, развивающие внимание, память, мыслительные операции, творческие способности;
- пальчиковая гимнастика и задания на коррекцию мелкой моторики пальцев рук;
- игры малой и средней подвижности на развитие общей моторики и координации движений учащихся младших классов с нарушением развития.

Структура программы коррекционных занятий по развитию психомоторики и сенсорных процессов включает в себя следующие разделы:

- Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины; конструирование предметов
- Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков
- Кинестетическое и кинетическое развитие
- Тактильно-двигательное восприятие
- Развитие слухового восприятия и слуховой памяти
- Восприятие пространства
- Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти
- Восприятие времени
- Развитие мыслительных операций

Место в учебном плане: Программа коррекционно-развивающих занятий рассчитана на 33 часа для учащихся 1-х классов, 1 час в неделю, (всего 33 недели); 34 часа для учащихся 2-4 классов, 1 час в неделю (всего 34 недели).

Продолжительность одного занятия 20-30 минут (1-4 классы).

Содержание программы

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий от 1 к 4 классу. В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка (развитие мелкой моторики, формирование представлений о форме предмета, развитие тактильного восприятия или упражнения на развитие крупной моторики, пространственная ориентировка в классной комнате, развитие зрительной памяти).

Содержание курса 1 класс

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (2 часа)

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (14 часов).

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движения руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (4 часа).

Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином (раскатывание). Игры с крупной мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа).

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (18 часов), из них:

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделения признаков формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Различение их выделения основных цветов (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый). Конструирование фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (5 часов).

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение

изменений в предъявленном ряду. Нахождение «лишней» игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (4 часа).

Контрастные температурные ощущения (холодный – горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, солёный). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжёлый – лёгкий).

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (5 часов).

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

Раздел 8. Восприятие пространства (7 часов).

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела. Определения расположения предметов в пространстве (справа – слева, вверху – внизу и др.). Движения в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад...). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).

Раздел 9. Восприятие времени (5 часов).

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

Итоговая диагностика обучающихся (2 часа)

Обучающиеся должны уметь:

- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
- правильно пользоваться письменными принадлежностями;
- анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет;
- различать основные цвета;
- классифицировать геометрические фигуры;
- составлять предмет из частей;
- определять на ощупь величину предмета;
- зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов;
- различать речевые и неречевые звуки;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги и на собственном теле;
- выделять части суток и определять порядок дней недели.

Содержание курса 2 класс

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (2 часа).

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (14 часов).

Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящих из 2-3-х звеньев. Координация движений (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем). Пальчиковая

гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (штриховка, нанизывание). Работа с ножницами. Аппликация. Графический диктант по показу.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (4 часа).

Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жёсткие, холодные, тёплые, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы предметов. Работа с пластилином и глиной (твёрдое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа).

Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природных явлений).

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (14 часов).

Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обозначение словом. Сравнение 2-3 предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). Составление сериационных рядов из 3-4 предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам. Конструирование предметов из геометрических фигур (2-4 детали – машина, дом...). Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (5 часов).

Формирование произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение «наложенных» изображений предметов (2-3 изображения). Запоминание 3-4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности. Упражнения для профилактики коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (6 часов).

Температурные ощущения от тёплых, горячих, холодных предметов. Измерение температур воздуха с помощью градусника. Вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – варёное), обозначение словом вкусовых ощущений. Контрастные ароматы (резкий – мягкий, свежий – испорченный). Восприятие чувства тяжести от различных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трёх предметов по весу (тяжёлый – средний-лёгкий).

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (5 часов).

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, колокольчик, бубен, гармошка, барабан, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (весёлая, грустная). Подражание звукам окружающей среды. Различение по голосу знакомых людей.

Раздел 8. Восприятие пространства (7 часов).

Ориентировка в помещении, понятия «ближе» –«дальше»; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объёмных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Выражение пространственных отношений между конкретными объектами посредством предлогов. Пространственная ориентировка на поверхности парты.

Раздел 9. Восприятие времени (7 часов).

Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Измерение времени (сутки, неделя, месяц). Часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Определение времени по часам (с точностью до 1 часа).

Обучающиеся должны уметь:

- определять разницу между предметами по форме, величине, цвету;
- различать основные цвета и их оттенки;
- конструировать предметы из геометрических фигур;
- узнавать предмет по части;
- определять на ощупь разные свойства предметов;
- находить различия у двух сходных сюжетных картинок;
- различать «наложенные» изображения предметов;
- различать вкусовые качества;
- сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;
- различать характер мелодии;
- ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении;
- соотносить времена года с названиями месяцев.

Содержание курса 3 класс

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (1 час).

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (12 часов).

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, кольцоброс, игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога. Развитие моторики руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застёгивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике «объёмной» и «рваной» аппликации.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (5 часов).

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие –жёсткие, мелкие – крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2-3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа).

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы...). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация

собственных ощущений. Выразительность движений –имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру...), инсценирование.

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (14 часов).

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3-4 предметов. Сравнение двух объёмных геометрических фигур – круга и шара. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4-5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5-6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4-5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (6 часов).

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки). Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (6 часов).

Развитие осязания (теплее –холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трёх предметов (тяжелее –легче –самый лёгкий); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (6 часов).

Определение направления звука в пространстве (справа –слева –спереди –сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

Раздел 8. Восприятие пространства (7 часов).

Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Понятия: выше –ниже, левее –правее, рядом и др. Вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

Раздел 9. Восприятие времени (7 часов).

Определение времени по часам. Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда). Времена года, их закономерная смена.

Обучающиеся должны уметь:

- целенаправленно выполнять действия по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога;
- дорисовывать незаконченные изображения;
- группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначать словом;
- составлять цветовую гамму от тёмного до светлого тона разных оттенков;

- конструировать предметы из 5-6 деталей, геометрических фигур;
- определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов;
- зрительно дифференцировать 2-3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом;
- классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств;
- различать запахи и вкусовые качества, называть их;
- сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивать на руке;
- действовать по звуковому сигналу; адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выражать пространственные отношения с помощью предлогов;
- определять время по часам.

Содержание курса 4 класс

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (1 час).

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (10 часов).

Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по трёх-и четырёхзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений двумя руками. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложнённым заданием. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (5 часов).

Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т.д.). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4-5 предложенных. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Игры с мелкой мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа).

Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дрова и др.) Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (12 часов).

Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5-6 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешивание цветов.

Определение постоянных цветов (белый снег, зелёный огурец и т.д.). Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование

сложных форм предметов с использованием объёмных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6-8 элементов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5-7 частей).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (7 часов).

Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание 5-6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2-3 предметные или сюжетные картинки). Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (10 часов). Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое –ещё суше, влажное –мокрое), их словесное обозначение. Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха). Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий – слаще, кислый –кислее). Ароматы (парфюмерные, цветочные и др.). Определение и измерение веса разных предметов на весах. Измерение объёма жидких тел с помощью условной меры. Противоположные качества предметов (чистый –грязный, тёмный – светлый, вредный –полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть –закрыть, одеть –раздеть, расстегнуть –застегнуть).

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (6 часов).

Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребёнка и взрослого.

Раздел 8. Восприятие пространства (6 часов).

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчёта. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчёта. Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нём предметов, игрушек.

Раздел 9. Восприятие времени (7 часов).

Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарём и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.

Обучающиеся должны уметь:

- целенаправленно выполнять действия по четырёхзвенной инструкции педагога, составлять план действий;
- выполнять точные движения при штриховке двумя руками;
- пользоваться элементами расслабления;
- группировать предметы по двум самостоятельно выделенным

признакам, обозначать их словом;

- смешивать цвета, называть их;
- конструировать сложные формы из 6-8- элементов;
- находить нереальные элементы нелепых картинок;
- определять противоположные качества и свойства предметов;
- самостоятельно классифицировать предметы по разным признакам;
- распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности,

продукты питания по запаху и вкусу;

- определять на слух звучание различных музыкальных инструментов;
- моделировать расположение предметов в заданном пространстве;
- определять возраст людей.

Планируемые результаты :

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов дети должны **научиться:**

- Ориентироваться на сенсорные эталоны;
- Узнавать предметы по заданным признакам;
- Сравнить предметы по внешним признакам;
- Классифицировать предметы по форме, величине, цвету;
- Составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- Практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- Давать полное описание объектов и явлений;
- Различать противоположно направленные действия и явления;
- Определить последовательность событий;
- Ориентироваться в пространстве;
- Целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- Самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- Описывать свою деятельность речью.

Своевременная психолого-педагогическая помощь учащимся начальных классов является необходимой предпосылкой их успешного обучения и воспитания в среднем и старшем звене.

Методы:

- Диагностика
- Ролевое проигрывание
- Анализ ситуаций
- Дидактическая игра
- Беседа

Методы оценки эффективности коррекционной работы

Оценка эффективности психокоррекционной и развивающей работы проводится качественно и количественно. Количественная оценка предполагает определение количественных показателей, соответствующих динамике психологических (психических)

изменений на различных этапах психокоррекционной работы.

- **Положительная динамика - 2 балла.**

Под положительной динамикой понимаются изменения, в полной мере соответствующие целям и задачам коррекции:

- полное усвоение нового опыта, полученного учащимся в ходе коррекционных занятий;
- применение данного опыта в новых психокоррекционных ситуациях;
- применение данного опыта в учебной и повседневной жизнедеятельности.

- **Частично положительная динамика - 1 балл.**

Под частично положительной динамикой понимаются частичные, т. е. не в полной мере соответствующие целям и задачам коррекции, изменения в состоянии учащегося:

- частичное усвоение нового опыта;
- частичное применение данного опыта в новых учебных и психокоррекционных ситуациях;
- затруднение переноса нового опыта в повседневную жизнь.

- **Отсутствие динамики - 0 баллов.**

Под отсутствием динамики понимается невозможность достижения психокоррекционных целей и задач.

- нечувствительность учащегося к новому опыту;
- невозможность применения новых знаний в незнакомых ситуациях;
- невозможность переноса частично усвоенного опыта в повседневную жизнь.

Календарно - тематическое планирование

1 класс

№	Тема урока
1	Диагностика
2	Развитие крупной моторики.
3	Развитие крупной моторики.
4	Формирование чувства равновесия («дорожка следов»)
5	Развитие согласованности действий и движений разных частей тела
6	Развитие мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика
7	Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой)
8	Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка
9	Развитие координации движений руки и глаза (завязывание шнурков, нанизывание бус)
10	Работа в технике рваной аппликации
11	Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос
12	Определение на ощупь величины предмета (большой — маленький — самый маленький)
13	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов
14	Упражнения в раскатывании пластилина.
15	Игры со средней мозаикой
16	Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений
17	Движения и позы верхних и нижних конечностей (сенсорная тропа для ног, «акробатика ветра»)
18	Движения и позы головы по показу, вербализация собственных ощущений

19	Выразительность движений. Имитация движений (оркестр, повадки зверей)
20	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник)
21	Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом
22	Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные)
23	Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме»
24	Работа с геометрическим конструктором
25	Дидактическая игра «Какой фигуры не стало» (3—4 предмета)
26	Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу
27	Различение и обозначение основных цветов.
28	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, составленных из 3 деталей, по инструкции педагога)
29	Ориентировка в собственном теле
30	Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая или левая сторона)
31	Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь). Упражнения на графической модели «Сутки»
32	Понятия «сегодня», «завтра», «вчера»
33	Неделя. Семь суток. Порядок дней недели

**Календарно - тематическое планирование
2 класс**

№	Тема урока
1	Диагностика
	Развитие моторики, графомоторных навыков
2	Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции педагога (2 шага вперед, направо и т. д.)
3	Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус)
4	Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур
	Тактильно-двигательное восприятие
5	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые)
	Кинестетическое и кинетическое развитие
6	Движения и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции педагога)
7	Движения и положения головы (по инструкции педагога), вербализация собственных ощущений
8	Движения и позы всего тела. Дидактическая игра «Зеркало»
9	Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений)
	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов
10	Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб)
11	Группировка предметов по форме и величине по инструкции педагога
12	Группировка предметов по форме и цвету по инструкции педагога
13	Составление сериационных рядов по величине из 3—4 предметов по заданному признаку
14	Различение цветов и оттенков. Дидактическая игра «Что бывает такого цвета»
15	Выделение и различение частей знакомых предметов (стул — спинка, ножки, сиденье; шкаф — и т. д.)

16	Составление целого из частей (3—4 детали) на разрезном наглядном материале
	Восприятие особых свойств предметов
17	Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы измерения температуры (градусник)
18	Различие вкусовых качеств (сладкое — горькое, сырое — вареное). Дидактическая игра «Узнай на вкус»
19	Развитие обоняния (контрастные ароматы: резкий — мягкий; пищевые запахи), обозначение с помощью картинок
20	Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т. д.), словесное обозначение барических ощущений
	Развитие слухового восприятия
21	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, гармошка, бубен)
22	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки)
23	Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Прослушивание музыкальных произведений
24	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды)
25	Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи» (различение по голосу)
	Восприятие пространства
26	Ориентировка на листе бумаги (выделение всех углов)
27	Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа
28	Пространственная ориентировка на поверхности парты
29	Дидактическая игра «Определи положение предмета», вербализация пространственных отношений с использованием предлогов
	Восприятие времени
30	Времена года. Работа с графической моделью «Времена года»
31	Знакомство с часами (циферблат, стрелки)
32	Меры времени (секунда, минута, час, сутки)
33	Определение времени по часам. Игры с моделью часов
34	Дидактическая игра «Веселая неделя»

Календарно - тематическое планирование

3 класс

№	Тема урока
1	Диагностика
2	Обучение целенаправленным действиям по двух- и трехзвенной инструкции педагога
3	Рисование бордюров по образцу
4	Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела (глаза, рот, руки), вербализация собственных ощущений
5	Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование событий)
6	Составление сериационных рядов по величине из 4—5 предметов
7	Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку
8	Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные
9	Составление сериационного ряда из 4—5 кругов разной насыщенности одного цвета

10	Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченных изображений з предметов
11	Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей (пазлы, настольный «Лабиринт»)
12	Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз. Рисование бордюров по образцу
13	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение двух картин)
14	Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами
15	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?»
16	Определение различных свойств веществ (твердость, сыпучесть, вязкость, растворимость)
17	Развитие дифференцированных ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче).
18	Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади).
19	Выполнение действий по звуковому сигналу (поворот головы на определенный звук).
20	Развитие чувства ритма.
21	Ориентировка в пространстве (в помещении и на улице), вербализация пространственных отношений с использованием предлогов
22	Развитие пространственного праксиса, словесный отчет о выполнении задания. Дидактическая игра «Пойдешь, то и найдешь»
23	Моделирование пространственного расположения мебели в комнате.
24	Деление листа на глаз, на две и четыре равные части
25	Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа
26	Ориентировка на листе бумаги разного размера, прикрепленном к доске (вертикальное расположение)
27	Расположение предметов и их перемещение на поверхности парты
28	Определение времени по часам
29	Длительность временных интервалов (1 с, 1 мин, 5 мин, 1 ч)
30	Дидактическая игра «Успей за 1, 2, 5 мин»
31	Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год)
32	Времена года, их закономерная смена. Дидактическая игра «Когда это бывает?»
33	Меры времени (секунда, минута, час, сутки)
34	Определение времени по часам. Игры с моделью часов

Календарно - тематическое планирование 4 класс

№	Тема урока
1	Диагностика
	Развитие моторики, графомоторных навыков
2	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога)
3	Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога, словесный отчет
4	Дорисовывание симметричной половины изображения
5	Вырезание ножницами на глаз изображений предметов (елочка, снежинка, яблоко)
	Тактильно-двигательное восприятие
6	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам
	Кинестетическое и кинетическое развитие
7	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов

8	Воображаемые действия
	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов
9	Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначение словом
10	Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету
11	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4—5 предметов
12	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (ширине, высоте)
13	Узнавание предмета по одному элементу
14	Узнавание предмета по словесному описанию.
	Развитие зрительного восприятия
15	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале
16	Нахождение нелепиц на картинках
	Восприятие особых свойств предметов
17	Температура. Градусники для измерения температуры тела, воды, воздуха
18	Развитие дифференцированных вкусовых ощущений
19	Дифференцированное восприятие ароматов
20	Определение противоположных качеств предметов
21	Определение противоположных действий, совершаемых с предметами
	Развитие слухового восприятия
22	Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных)
23	Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона
24	Развитие слухомоторной координации.
25	Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов.
26	Формирование чувства ритма.
	Восприятие пространства
27	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве
28	Моделирование расположения предметов в пространстве, вербализация пространственных отношений
29	Ориентировка на листе бумаги разного формата и по-разному расположенного
	Восприятие времени
30	Определение времени по часам. Игры с моделью часов
31	Работа с календарем и моделью календарного года
32	Времена года, их закономерная смена.
33	Меры времени (секунда, минута, час, сутки)
34	Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год)